

**ZAGADNIENIA, MATERIAŁY EDUKACYJNE I ZADANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO
DLA UCZNIÓW DO SAMODZIELNEJ PRACY W DOMU
W OKRESIE ZAWIESZENIA ZAJĘĆ W SZKOLE (26.03.2020 – 01.04.2020)**

Wszyscy uczniowie

Minął czas na pracę z materiałami edukacyjnymi i zadaniami z języka polskiego, które otrzymaliście do samodzielnej pracy w domu na okres od 12.03.2020 do 25.03.2020.

Poniżej wskazane są:

1. konkretne zadania, które należy odesłać do mnie do oceny – **prace proszę przysyłać na adres: ap.info@poczta.fm w tytule maila proszę podawać swoje nazwisko i klasę;**
2. nowe materiały edukacyjne i zadania do dalszej pracy w okresie zawieszenia zajęć w szkole, to jest na tydzień od 26.03.2020 do 01.04.2020.

Klasy: 4GT, 4GH

1. Przesłać do oceny rozwiązania zadań z podręcznika „Ponad słowami, klasa 3”:
 - a) zadanie 5 strona 66,
 - b) zadanie 2 strona 67,
 - c) zadanie 4 strona 139,
 - d) zadanie 7 strona 116.
2. Przeczytać i opracować informacje z podręcznika dotyczące specyfiki literatury polskiej i światowej w epoce współczesności – podręcznik „Ponad słowami, klasa 3”, strony 79-81.
3. Przeczytać lektury – wiersze:
 - a) „Ocalony” Tadeusz Różewicz – podręcznik „Ponad słowami, klasa 3”, strona 82;
 - b) „Na odejście poety i pociągu osobowego” Tadeusz Różewicz – podręcznik „Ponad słowami, klasa 3”, strona 82.
4. Zapoznać się z materiałami analityczno-interpretacyjnymi dotyczącymi poezji Tadeusza Różewicza – tu linki:
 - a) <https://klp.pl/rozewicz/a-6472.html>
 - b) <https://klp.pl/rozewicz/a-6475.html>
5. Przeczytać z podręcznika rozdział dotyczący twórczości Tadeusza Różewicza – podręcznik „Ponad słowami, klasa 3”, strony 82-83 oraz wykonać zadania 1-6 z podręcznika (strona 83).
6. Obejrzeć ekranizację lektury: „Rok 1984” George Orwell – film pt. „Rok 1984” [„Nineteen Eighty-Four”], 1984 r., reż. Michael Radford.
7. Zapoznać się z materiałami analityczno-interpretacyjnymi dotyczącymi Powieści „Rok 1984” G.Orwella – tu link: <https://klp.pl/rok-1984/>
8. Przeczytać z podręcznika rozdział dotyczący powieści „Rok 1984” G.Orwella – podręcznik „Ponad słowami, klasa 3”, strony 134-136 oraz wykonać zadania 1-5 z podręcznika (strona 136).
9. Powtarzać i utrzymywać wiadomości do egzaminu maturalnego z języka polskiego, korzystając między innymi z poniższych materiałów edukacyjnych – tu linki:
 - a) Rola kontekstów oraz innych tekstów kultury cz. 1 – film edukacyjny CKE: https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=r-08CeFS0fE&feature=emb_logo

- b) Rola kontekstów oraz innych tekstów kultury cz. 2 – film edukacyjny CKE:
https://www.youtube.com/watch?v=opjKCqvl8oE&feature=emb_logo
- c) Do czego potrzebna jest historia literatury na egzaminie? – film edukacyjny CKE:
https://www.youtube.com/watch?v=G2I1RKwP1T8&feature=emb_logo
- d) Jak zająć stanowisko wobec rozwiązania przyjętego przez autora? – film edukacyjny CKE:
https://www.youtube.com/watch?v=r_HQkYH7Vvw&feature=emb_logo

Klasa 3GT

- Przesłać do oceny rozwiązania zadań z podręcznika „Ponad słowami, klasa 2 część 1”:
 - zadanie 6 (zakres podstawowy) strona 164,
 - zadanie 8 (zakres podstawowy) strona 164,
 - zadanie 11 (zakres podstawowy) strona 164.
- Przeczytać i opracować informacje z podręcznika dotyczące charakterystyki literatury Młodej Polski – podręcznik „Ponad słowami, klasa 2 część 2”, strony 10-15.
- Zapoznać się z materiałami dydaktycznymi i opracować informacje dotyczące tendencji literackich w epoce Młodej Polski – tu link: <https://epodreczniki.pl/a/izmy-przelomu-wiekow/Df3xg9TaN>
- Przeczytać z podręcznika rozdział dotyczący filozofii modernizmu – podręcznik „Ponad słowami, klasa 2 część 2”, strony 16-18 oraz opracować główne założenia filozofii Arthura Schopenhauera i Fryderyka Nietzschego.
Link pomocniczy: <https://epodreczniki.pl/a/filozofia-epoki/DMRkIRY4d>
- Inspirując się informacjami z podręcznika „Ponad słowami, klasa 2 część 2”, strony 19-27 oraz dowolnymi źródłami z Internetu, przygotować prezentację pt. Kierunki w sztuce Młodej Polski.

Klasy: 2GH, 2T

- Przesłać do oceny rozwiązania zadań z podręcznika „Ponad słowami, klasa 2 część 1”:
 - zadanie 5 strona 52,
 - zadanie 6 strona 52,
 - oraz odpowiedzieć na pytanie: Na czym polega ludowość w literaturze romantycznej?
- Przeczytać i opracować informacje z podręcznika dotyczące „Liryków lozańskich” Adama Mickiewicza – podręcznik „Ponad słowami, klasa 2 część 1”, strony 53-54.
- Przeczytać lekturę: „Konrad Wallenrod” Adam Mickiewicz – tu link: <https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/konrad-wallenrod.pdf>
- Zapoznać się z materiałami analityczno-interpretacyjnymi dotyczącymi „Konrada Wallenroda” – tu linki:
 - <https://klp.pl/konrad-wallenrod/>
 - <https://epodreczniki.pl/a/moralne-i-niemoralne-strategie-walki-konrad-wallenrod-adama-mickiewicza/DeDdgBjSp>
- Przygotować prezentację pt. Charakterystyka porównawcza bohaterów Mickiewiczowskich. W prezentacji wskazać cechy podobne i różniące następujących bohaterów:
 - Konrad („Dziady” część III),
 - Jacek Soplica („Pan Tadeusz”),
 - Konrad Wallenrod.

Klasa 1HT

1. Przesłać do oceny rozwiązania zadań z podręcznika „Ponad słowami, klasa 1 część 1”:
 - a) zadanie 2 (zakres podstawowy) strona 176,
 - b) zadanie 3 (zakres podstawowy) strona 176,
 - c) zadanie 14 (zakres podstawowy) strona 176.
2. Przeczytać i opracować informacje z podręcznika dotyczące charakterystyki literatury, filozofii i kultury renesansu – podręcznik „Ponad słowami, klasa 1 część 2”, strony 10-16.
Linki pomocnicze:
 - a) <https://epodreczniki.pl/a/powrot-do-przeszlosci-by-zmieniac-przyszlosc-renesansowy-humanizm/DikbOCjwT>
 - b) <https://epodreczniki.pl/a/ktory-kosciol-wybrac-renesansowa-reformacja/DHN8bLxQI>
 - c) <https://epodreczniki.pl/a/renesansowa-rzeczpospolita/D17sibX2g>
3. Przeczytać i opracować informacje z podręcznika dotyczące sztuki renesansu – podręcznik „Ponad słowami, klasa 1 część 2”, strony 17-25.
Link pomocniczy: <https://epodreczniki.pl/a/triumf-piekna/DRJMOJrmT>
4. Inspirując się informacjami z podręcznika „Ponad słowami, klasa 1 część 2”, strony 10-25 oraz dowolnymi źródłami z Internetu, przygotować prezentację pt. Charakterystyczne cechy literatury, kultury i sztuki renesansu.

Klasy: 1żh, 1t

1. Przesłać do oceny rozwiązania zadań z podręcznika „Ponad słowami 1”:
 - a) zadanie 4 strona 276,
 - b) zadanie 3b strona 292.
2. Powtórzyć wiadomości i omówione lektury z zakresu średniowiecza oraz przygotować się do sprawdzianu z literatury średniowiecznej – pracować w oparciu o zadania z podręcznika „Ponad słowami 1”, strony 314-315 i 317-320.
3. Inspirując się informacjami z podręcznika „Ponad słowami 1” oraz dowolnymi źródłami z Internetu, przygotować prezentację pt. Literatura średniowieczna oraz cechy charakterystyczne średniowiecznych wzorców osobowych.